

Filozofia Dalekiego Wschodu

Wydział Filozoficzny UAM, filozofia ogólna III rok (semestr zimowy)

dr Dawid Rogacz

Opis treści kształcenia

TK_01 Wstęp do filozofii azjatyckiej

TK_02 Filozofia okresu wedyjskiego

TK_03 Sankhja i joga

TK_04 Dżinizm. Indyjski materializm, sceptycyzm i fatalizm

TK_05 Budda i buddyzm pierwotny. Filozofia buddyzmu hinajana

TK_06 Początki myśli chińskiej. Konfucjusz i wczesny konfucjanizm

TK_07 Motizm i legizm. Logika chińska

TK_08 Taoizm

TK_09 Filozofia okresu dynastii Han. Neotaoizm

TK_10 Wedanta i mimansa

TK_11 Njaja i wajśeszika. Logika indyjska

TK_12 Filozofia mahajany. Madhjamaka

TK_13 Jogaczara i epistemologia buddyjska. Buddyzm tybetański

TK_14 Buddyzm chiński i japoński

TK_15 Neokonfucjanizm

Literatura:

1. Beata Szymańska (red.), *Filozofia Wschodu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2001.
2. Marta Kudelska (red.), *Filozofia Wschodu. Wybór tekstów*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2002.
3. Sarvepalli Radakrishnan, *Filozofia indyjska*, Wydawnictwo vis-à-vis, Kraków 2017.
4. JeeLoo Liu, *Wprowadzenie do filozofii chińskiej. Od myśli starożytnej do chińskiego buddyzmu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010.
5. Volker Zotz, *Historia filozofii buddyjskiej*, Wydawnictwo WAM, Kraków 2007.
6. Dawid Rogacz, *Chińska filozofia historii. Od początków do końca XVIII wieku*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2019.

7. Rein Raud, *Asian Worldviews: Religions, Philosophies, Political Theories*, Wiley Blackwell, Hoboken 2021.

Cele kształcenia

C1 Przekazanie wiedzy na temat głównych nurtów filozofii indyjskiej, chińskiej, tybetańskiej i japońskiej

C2 Rozwinięcie zdolności analizy kluczowych pojęć filozoficznych typowych dla klasycznej filozofii Dalekiego Wschodu

C3 Wykształcenie umiejętności zastosowania podstawowych dystynkcji pojęciowych filozofii azjatyckiej do wyjaśnienia przemian kulturowych i społecznych Azji

C4 Przygotowanie do właściwej interpretacji tekstów źródłowych filozofii dalekowschodniej

C5 Rozwinięcie umiejętności komunikacji międzykulturowej ze szczególnym uwzględnieniem kultury Azji Południowej i Wschodniej

Efekty uczenia się:

FSH_01 Dysponuje wiedzą na temat głównych nurtów filozofii azjatyckiej

FSH_02 Posiada zdolność analizy kluczowych pojęć filozoficznych typowych dla klasycznej filozofii Dalekiego Wschodu

FSH_03 Operuje umiejętnością zastosowania podstawowych dystynkcji pojęciowych filozofii azjatyckiej do wyjaśnienia przemian kulturowych i społecznych Azji

FSH_04 Posiada teoretyczne podstawy właściwej interpretacji tekstów źródłowych filozofii dalekowschodniej

FSH_05 Rozwinął umiejętności komunikacji międzykulturowej ze szczególnym uwzględnieniem kultury Azji Południowej i Wschodniej

Metody i kryteria oceniania:

F – wykład, dyskusja, interpretacja tekstów źródłowych

P – egzamin w formie ustnej